

la COMPAGNIA TEATRALE "LA ZONTA" presenta

MEDUSA

DRAMMATURGIA DI GIAMPIERO POZZA

ISPIRATA AI PERSONAGGI DI KAREL ČAPEK E ALLE IMPROVVISAZIONI DEGLI ATTORI DE "LA ZONTA"

Durata spettacolo 100 min. (atto unico o 2 atti) - genere: commedia/thriller/fantastico

Personaggi e Interpreti

Isabelle Moudry
Sofia Trussardo

Juri Von Greif
Simone Dal Ponte

Silbrig Gustavsson
Gaudenzio Visonà

Attilia De Marchis
Paola Fileppo

Fuentes De Loca
Mario Dalla Fina

Angela Garret
Anna Strozzi

Karla Domstol
Francesca Zanandrea

Milena Nezval
Matilde Benetti

Jurgen Von Greif
Simone Picelli

Pavel/Teschio/Unicorno
Giampiero Pozza

Corvo/Cigno
Emanuela Dal Maso

Il fortuito ritrovamento di un cofanetto veneziano risalente al 1600 mette in contrasto le famiglie Von Greif e Gustavsson che ne rivendicano entrambe la proprietà. A complicare le cose il fatto che il suo contenuto sia del tutto ignoto, in quanto "Lo Scrigno della Luna" non presenta apparentemente alcuna serratura o meccanismo che permetta di aprirlo senza danneggiarlo. Dell'oggetto si interessa sorprendentemente anche Angela Garret, famosissima e idolatrata attrice che sembra essere pronta a tutto, anche alle mosse più spregiudicate ed arcane, per entrarne in possesso.

Non si può rivelare di più di questo spettacolo coinvolgente che inizia come una commedia e si trasforma via via in un thriller visionario. Ma "Medusa" è soprattutto il travagliato, unico, sorprendente percorso di rinascita di una donna che ci invita a compiere con lei, attraverso di lei, un toccante viaggio nelle profondità della mente e del cuore.

L'AUTORE

Giampiero Pozza (*Thiene, 24/07/1966*)

Opera nell'ambito teatrale da quarant'anni dove ha rivestito il ruolo di attore, regista, traduttore, scenografo, datore luci, macchinista. Come drammaturgo ha firmato le commedie "Gli stivali con il gatto" (1989 - da Perrault), "Soggiorno temporaneo" (1990), 2001: Odissea Veneta (2000). Ha diretto/adattato testi di Shakespeare, Goldoni, Gallina, Pielmeier, Nothomb, Pink Floyd ricevendo numerosi riconoscimenti nazionali. Collabora inoltre con istituti scolastici per la proposta di laboratori teatrali.

Costumi

Corrado Carollo

Luci e Suoni

Stefano Peschiutta

Assistente alla Regia

Anna Chiara Bassan

Scene e Regia

Giampiero Pozza

Contatti

36016 Thiene (VI)

via N. Sauro 31

tel. 328.2853301

www.lazonta.it

info@lazonta.it

COMPAGNIA TEATRALE LA ZONTA

La Zonta viene fondata nel 1989 e da allora opera ininterrottamente nella città di Thiene (VI). Ha allestito spettacoli teatrali comici e drammatici portando in scena, anche oltre confine, autori quali Woody Allen, Luigi Pirandello, Dario Fo, Carlo Goldoni. Ha inoltre proposto **Salomè** di Oscar Wilde (5 premi nazionali e 6 regionali), **Macbeth** di William Shakespeare (11 premi nazionali), **Hospitality Suite** di Roger Rueff (3 premi nazionali), **Agnese di Dio** di John Pielmeier (2 premi regionali e 14 premi nazionali), **Mercurio** di Amélie Nothomb (5 premi nazionali), **Il Padre** di August Strindberg (4 premi nazionali).

Intensa è anche l'attività di **reading** e la collaborazione con istituti scolastici, compagnie di danza ed ensemble musicali nella costante ricerca di contaminazione delle forme espressive.

Altre informazioni sul sito: www.lazonta.it
