

1915-18 LA GUERRA DELLE DONNE

di Lorenzo Signorini - durata complessiva dello spettacolo 1h e 25 min. (atto unico)

Opera lirica
per voci recitanti,
cantanti solisti
e orchestra

Voci Recitanti

C. T. La Zonta:
Giampiero Pozza
Anna Pierotti
Antonio Mosele
Chiara Dalle Carbonare
Vittoria Bianchini

Ensemble Strumentale

Musicisti dell'Istituto Musicale
"Città di Thiene"

Coro

Coro "Città di Thiene"
diretto dal M° Mauro Alberti

Solisti:

mezzosoprano,
baritono, tenore
Ornella Silvestri
Alberto Spadarotto
Enrico Imbalzano

Luci e Fonica

Alberto Orlandini

Regia

Lorenzo Signorini

L'opera lirica è scritta per coro, voci recitanti, ensemble strumentale e cantanti solisti.

Non ha una trama convenzionale, non è una storia da raccontare bensì narra di vari aspetti della vita delle donne durante la grande guerra. Il legame con l'opera tradizionale si fa quindi più sottile, esiste però un filo rosso che lega i ventuno numeri che costituiscono il corpus del lavoro: accanto alla guerra combattuta dagli uomini, vi fu un'altra guerra, più nascosta, meno evidente ma non per questo meno tragica.

Le donne si trovarono senza quelle braccia forti che potevano lavorare e sfamare le famiglie. Quasi sei milioni di italiani furono chiamati a combattere, e questi lasciarono a casa mogli, madri, fidanzate e sorelle; tutte queste dovettero far fronte a grandi difficoltà. Fu una guerra contro la fame, i soprusi, le malattie che le donne affrontarono per la prima volta nel mondo moderno.

L'opera narra di queste figure femminili in modo oggettivo, senza interpretazioni, raccontando la verità, molte volte nascosta o sublimata in nobili ideali.

Vi troveremo la giovane crocerossina carica di ideali che si scontra con la terribile realtà degli ospedali militari, la nonna che racconta ai nipoti di quella guerra ormai lontana, la moglie che riceve una lettera dal marito. Donne che andarono a lavorare in fabbrica o che divennero autiste o lavoranti in miniera, tutte accomunate da grande volontà e voglia di vivere.

I ventuno numeri dell'opera sono a forma chiusa ma si snodano senza soluzione, la musica si alterna alle recitazioni sottolineandone la carica emotiva.

Contatti

36016 Thiene (VI)
via N. Sauro 31
tel. 328.2853301
www.lazonta.it
info@lazonta.it

L'AUTORE

Lorenzo Signorini (*Thiene, 15/12/1952*)

Ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio di Venezia, diplomandosi in organo e composizione organistica e in musica liturgica prepolifonica. Si è poi perfezionato in organo con L. Celeghin, M. Chapuis, G. Litaize, J. Langlais, M. Radulescu, e in direzione d'orchestra con P. Bellugi. Affianca il concertismo, la composizione e l'attività didattica. Ha al suo attivo composizioni per coro, organo, pianoforte, flauto, orchestra, opera lirica e varie musiche per formazioni cameristiche e trascrizioni (edizioni Armelin Musica e Berben).

Tra le commissioni si segnalano la Sinfonia Alberti per l'Istituto L. B. Alberti di Abano Terme, eseguita nel 2000 dall'orchestra del Conservatorio di Vicenza in vari concerti, la Cantata per la IV domenica dell'avvento per i Polifonici Vicentini (cd Nuove musiche natalizie), e Aeria (per flauto e orchestra) per l'inaugurazione dell'Auditorium Città di Thiene. Nel 2003 ha pubblicato un cd per l'etichetta Rainbow Classics interamente dedicato a sue composizioni solistiche, corali e orchestrali.

COMPAGNIA TEATRALE LA ZONTA

La Zonta viene fondata nel 1989 e da allora opera ininterrottamente nella città di Thiene (VI). Ha allestito spettacoli teatrali comici e drammatici portando in scena, anche oltre confine, autori quali Woody Allen, Luigi Pirandello, Alan Ayckbourn, Dario Fo, Carlo Goldoni. Recentemente, ha proposto **Salomè** di Oscar Wilde (5 premi nazionali e 6 regionali), **Macbeth** di William Shakespeare (10 premi nazionali e 1 premio regionale) e **Agnese di Dio** di John Pielmeier (11 premi nazionali e 2 regionali).

Intensa è anche l'attività di **reading** e la collaborazione con compagnie di danza ed ensemble musicali nella costante ricerca di contaminazione delle forme espressive. Dal 1999 è consulente del Comune di Thiene per le attività teatrali nella **scuola**.

Altre informazioni sul sito: www.lazonta.it
