

MUSICAL Questa sera alle 21 al teatro S.Marco

Torna The Pink Wall l'opera dei Pink Floyd tradotta in italiano

In scena la compagnia La Zonta
assieme alla band TactusRosa

Stefano Rossi
VICENZA

"The Pink Wall", versione "teatralizzata" della celebre opera rock dei Pink Floyd, torna stasera alle 21 sul palcoscenico del Teatro San Marco di Vicenza a due anni di distanza dalla prima. Nato dalla collaborazione tra la compagnia teatrale La Zonta e la band musicale TactusRosa, l'allestimento rispetto alle rappresentazioni tenutesi un po' in tutta Italia, denota alcune novità: a sostituire l'IMT Vocal Project, ensemble corale che ha dovuto abbandonare il progetto perché impegnato su altri fronti, faranno il loro esordio i coristi della Share Academy di Caldogno; inoltre, a fianco della voce femminile sicura e coinvolgente di Claudia Valtinoni, la rappresentazione presenterà per la prima volta alla voce solista maschile una "guest star" nota ai fan italiani dei Pink Floyd, ovvero Mirko Zanotto, cantante storico della tribute band Wit Matrix. Prevista nuovamente la partecipazione di Thierry Parmentier nel ruolo dell'insegnante e del gerarca Hammer. Inoltre, nell'ambito della serata verrà organizzata una raccolta fondi a favore dell'associazione Città della Speranza.

La particolarità dello spettacolo è che, a fianco dell'esecuzione integrale dell'opera rock dei Pink Floyd, un gruppo di attori recita sulla scena in tempo reale i testi tradotti in italiano, in modo da far comprendere anche ai non anglofoni la storia e i contenuti concepiti da Roger Waters, che compose l'opera a fine anni '70.

Pubblicato originariamente nel 1979 in doppio vinile, "The Wall" racconta la storia di Pink, rockstar che per una serie di traumi psicologici (la morte del padre in guerra, l'autoritarismo degli insegnanti, la madre troppo pro-



Un momento del musical

tettiva, il divorzio dalla moglie) costruisce attorno a sé un muro mentale al di là del quale si isola dai propri fan e collaboratori, diventando però vittima di un delirio di onnipotenza che lo spinge a vestire i panni di un dittatore intransigente. A seguito di una presa di consapevolezza, Pink si sottopone a un vero e proprio che vede coinvolte le figure di rilievo della sua vita.

Il cast vede in scena la compagnia teatrale La Zonta con Giampiero Pozza nei panni di Pink e del Giudice, Thierry Di Vietri in quelli del Dottore e del Pubblico Ministero, Vittoria Bianchini a interpretare la Groupie e la Moglie, Lucia Pozza la Madre. Come si diceva, Thierry Parmentier impersona l'Insegnante e il gerarca Hammer. La TactusRosa Tribute Band vedrà Claudia Valtinoni (voce solista), Paolo Albiero (chitarra), Sandro Benetti (tastiere), Graziano Colella (batteria) e Antonio Moretti (basso), con la partecipazione straordinaria alla voce solista di Mirko Zanotto.

I coristi della Share Academy saranno Giovanna Mazzon, Valentina Trabaldo, Valentina Sicco, Marco Ciscato, Massimo Perin, Chiara Pasin e Geovanny Fongaro. •