

la COMPAGNIA TEATRALE "LA ZONTA" presenta

# PINK FLOYD - THE DARK SIDE OF THE MOON

## IL LATO OSCURO RIVELATO

durata complessiva spettacolo 1h e 30 min.

### Recitato

Giampiero Pozza  
Sofia Trussardo  
Simone Dal Ponte

### Musiche

Giorgio Zuccolo - voce  
Nicoletta Mondin - voce, cori  
Paolo Magaraggia - chitarre  
Diego Campesan - chit., cori  
Sandro Benetti - tastiere  
Giampaolo Carraro - basso  
Enrico Allegrezza - batteria  
Mauro Reghellin - sax, cori

### Voci Registrate

Mario Dalla Fina  
Ermanno Fabris  
Paola Fileppo  
Antonio Mosele  
Simone Picelli  
Lucia Pozza

### Proiezioni Video e Luci

Antonio Mosele

### Traduzioni e Regia

Giampiero Pozza

8 musicisti e 3 attori per l'accurata riproposizione integrale dal vivo di uno dei capisaldi della storia del rock, che dall'anno della sua pubblicazione (1973) ha venduto 60 milioni di copie, è ancor oggi il vinile più richiesto e si piazza stabilmente nelle classifiche delle piattaforme di streaming.

Un album amatissimo, conosciuto nelle musiche ma, almeno per noi italiani, non altrettanto nei testi. Liriche scritte da Roger Waters, bassista del gruppo, e connesse tra loro a formare un vero e proprio "concept album" sul tema della condizione umana, senza trascurarne le zone d'ombra, "la faccia oscura della Luna" appunto.

Nel nostro spettacolo/concerto 3 attori reciteranno e metteranno in scena quindi le traduzioni di questi splendidi testi che, con fine poetica e grande forza evocativa, riflettono sulla natura del tempo, del denaro, dei conflitti, della follia e della necessità della condivisione. Interventi recitati accuratamente posizionati all'interno del flusso musicale in modo da non risultare invasivi e lasciare intatto il piacere dell'ascolto.

A completare la proposta, saranno predisposte proiezioni video sincronizzate ai brani e alle traduzioni. **"The Dark Side of the Moon - il lato oscuro rivelato"** offre quindi l'imperdibile occasione per apprezzare pienamente la magica alchimia tra musica e contenuti concepita dai Pink Floyd, offrendo sia all'appassionato che all'ascoltatore casuale una consapevolezza in più cui sarà difficile rinunciare nei successivi ascolti.

## Contatti

36016 Thiene (VI)  
via N. Sauro 31  
tel. 328.2853301  
www.lazonta.it  
info@lazonta.it

## COMPAGNIA TEATRALE LA ZONTA

**La Zonta** viene fondata nel 1989 e da allora opera ininterrottamente nella città di Thiene (VI). Ha allestito spettacoli teatrali comici e drammatici portando in scena, anche oltre confine, autori quali Woody Allen, Luigi Pirandello, William Shakespeare, Dario Fo, Carlo Goldoni, Oscar Wilde ricevendo dell'ultima decade una quarantina di riconoscimenti in vari festival teatrali nazionali. Grande successo ha inoltre fatto registrare "The Pink Wall", versione teatrale del celebre album dei Pink Floyd che ha la compagnia ha rappresentato in varie regioni italiane.

Intensa è anche la collaborazione con compagnie di danza, gruppi musicali e videomaker nella costante ricerca di contaminazione delle forme espressive. Organizza inoltre corsi di dizione, lettura espressiva e laboratori teatrali in collaborazione con biblioteche e istituti di scuola media superiore.

---

## PINK FLOYD

Rock band britannica formatasi nella seconda metà degli anni sessanta che, nel corso di una lunga e travagliata carriera, è riuscita a riscrivere le tendenze musicali della propria epoca, diventando uno dei gruppi più importanti della storia.

Sebbene agli inizi si siano dedicati prevalentemente alla psichedelia e allo space rock, il genere che meglio definisce l'opera dei Pink Floyd, caratterizzata da testi filosofici, esperimenti sonori, grafiche innovative e spettacolari concerti, è il rock progressivo. La band, raggiunge la maturità nei primi anni '70 con gli album Atom Heart Mother e Meddle, e si afferma a livello mondiale con The Dark Side of the Moon e i successivi album Wish You Were Here, Animals e The Wall, che consegnano i quattro alla storia del rock.

Si è stimato che abbiano venduto oltre 250 milioni di dischi in tutto il mondo. L'opera dei Pink Floyd ha influenzato considerevolmente la musica successiva, dai gruppi progressive degli anni settanta fino a musicisti contemporanei.