

la COMPAGNIA TEATRALE "LA ZONTA" presenta

Paesaggi Notturni

la notte raccontata nei versi di Giacomo Leopardi

durata complessiva spettacolo 1h e 20 min.

Introduzione e Lettura Recitata

Marina Vecelli
Giampiero Pozza

Una proposta teatrale che si pone come obiettivo quello di far apprezzare la scrittura leopardiana anche ad un pubblico non accademico, utilizzando i linguaggi della recitazione, della musica e del video.

Accompagnamento Musicale

Alberto La Rocca
Giuseppe Dal Bianco

Lo spettacolo offre infatti la lettura recitata delle poesie di Giacomo Leopardi, con particolare attenzione a quelle di ambientazione notturna o ispirate ai corpi celesti; da qui il titolo della rappresentazione che si prefigge di offrire al pubblico, attraverso i versi di alcuni tra suoi più celebri componimenti, un particolare e suggestivo percorso attraverso l'opera del poeta.

Contatti

36016 Thiene (VI)
via N. Sauro 31
tel. 328.2853301
www.lazonta.it
info@lazonta.it

Ciascuna lettura è accompagnata dalla proiezione di immagini che contribuiscono a creare una particolare atmosfera che non manca di coinvolgere e affascinare gli spettatori.

L'introduzione e l'interpretazione dei testi è affidata a Giampiero Pozza e Marina Vecelli, vincitori negli ultimi anni di numerosi premi nazionali di interpretazione teatrale.

Ad accompagnare la recitazione, i contributi musicali del chitarrista Alberto La Rocca, insegnante al Conservatorio Buzzolla di Adria (RO), e del polistrumentista Giuseppe Dal Bianco, docente di flauto traverso e concertista, con armonie e sonorizzazioni pensate appositamente per questo spettacolo.

COMPAGNIA TEATRALE LA ZONTA

La Zonta viene fondata nel 1989 e da allora opera ininterrottamente nella città di Thiene (VI). Ha allestito spettacoli teatrali comici e drammatici portando in scena, anche oltre confine, autori quali Woody Allen, Luigi Pirandello, Alan Ayckbourn, Dario Fo, Carlo Goldoni. Recentemente, ha proposto **Salomè** di Oscar Wilde (5

Contatti

36016 Thiene (VI)
via N. Sauro 31
tel. 328.2853301
www.lazonta.it
info@lazonta.it

premi nazionali e 6 regionali), **Macbeth** di William Shakespeare (9 premi nazionali tra cui due Fitaitalia e un Mecenate), **Hospitality Suite** di Roger Rueff (2 premi nazionali), **Agnese di Dio** di John Pielmeier (2 premi regionali e 11 premi nazionali, tra cui il primo premio al Festival Internazionale di Viterbo, un premio Mecenate e un premio Fitalia).

Intensa è anche l'attività di **reading** e la collaborazione con compagnie di danza nella costante ricerca di contaminazione delle forme espressive. Dal 1999 è consulente del Comune di Thiene per le attività teatrali nella **scuola**.